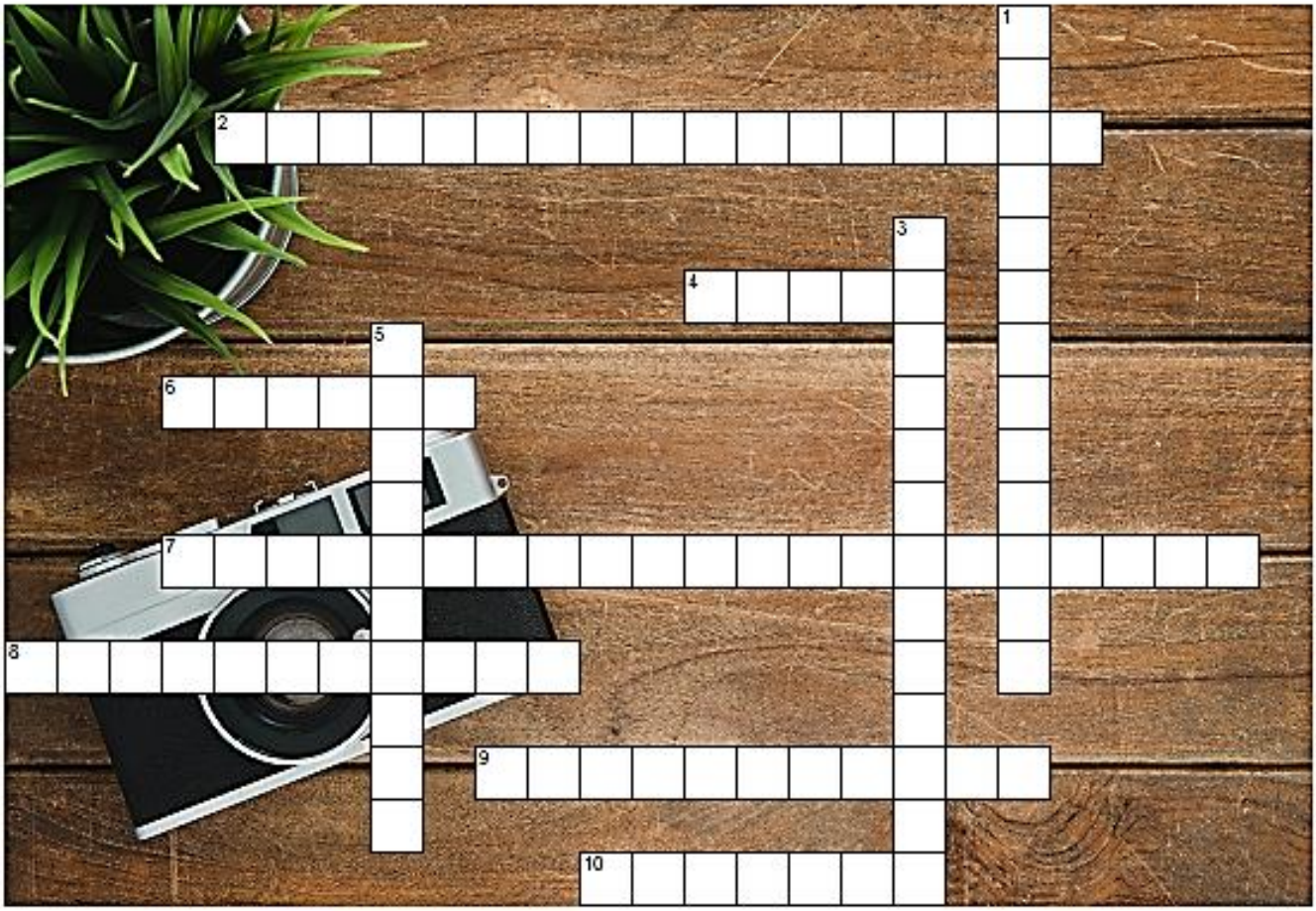
CRUCIGRAMA



Horizontales

2. Sirven para colocar desde un texto somple sobre una escena hasta producirlos más elaborados.
4. No solo comunica información precisa sino que también contribuye de manera fundamental a crear el ambiente y la atmósfera de una escena.
6. Es un elemento de producción del cual existen en diferentes tamaños y formatos.
7. Es el resultado de la combinación de varias necesidades como culturales, comericales o artísticas.
8. Influye sobre la forma en que serán percibios los objetos en la pantalla.
9. Es la fase para optener el producto final en donde se define el formato del video.
10. Permite un mayor control sobre la pieza y transformarla en algo más expresivo.

Verticales

1. Es la fase donde se asientan las bases de qué se hará en cada momento.
3. Es la fase donde el editor se encarga de hacer el montaje y edición del material grabao.
5. Es la puesta en práctica de todas las ideas pensadas. En esta etapa trabajan de forma coordina todos los equipos.